



13^e Forum annuel du réseau Archéo-Québec

ARCHÉOLOGIE ET MÉDIATION

Du 14 au 16 novembre 2012, à la Maison de la Culture de Trois-Rivières

Une réalisation de



Une invitation

Cette année, notre rendez-vous annuel se déroulera sous le thème **Archéologie et médiation**. Ce 13^e forum du réseau Archéo-Québec permettra d'aborder des questions reliées aux défis d'une archéologie partagée avec les publics. La médiation possède non seulement des résonances avec « animation » ou « développement des publics » mais contient également l'idée de la rencontre entre deux ou plusieurs personnes. Comment est-il possible d'engager un réel dialogue avec nos publics ? Comment mieux appréhender la pluralité des représentations qui s'attachent à l'archéologie dans notre société? Bien que les thèmes abordés traitent souvent du passé, la médiation en archéologie cherche à faire des liens avec l'actualité et les connaissances des visiteurs privilégiant ainsi un apprentissage sur le terrain. Pour engager le dialogue avec nos publics, nous nous efforçons de faire vivre des expériences significatives à travers des expositions, des activités culturelles ou des programmes d'éducation et d'animation. Est-ce que notre offre est adaptée aux besoins des différents utilisateurs (adultes, groupes scolaires, parascolaires, familles, etc.)? Est-ce que les nouvelles technologies peuvent nous aider à transmettre des messages, à engager des échanges mutuels ou à prolonger le souvenir des visiteurs? Voici quelques-unes des questions qui sauront certainement alimenter nos échanges.

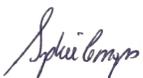
Nous vous convions donc à la **Maison de la Culture de Trois-Rivières, les 15 et 16 novembre 2012**. Vous aurez alors l'occasion de participer à notre Forum et à ses activités régulières telles que l'Assemblée annuelle des membres, la présentation des principaux dossiers du réseau Archéo-Québec dont son projet de portail de l'archéologie québécoise, sans oublier, la remise des « Cœurs du Saint-Laurent », ce symbole que nous nous sommes approprié depuis quelques années pour reconnaître l'implication exceptionnelle de certains membres qui participent de belle façon à la vie et au dynamisme de notre Réseau. À ce programme s'ajoute une visite du Manoir Boucher de Niverville.

En parcourant le programme préliminaire vous constaterez que nous consacrons une plage horaire importante à des formations et à des ateliers ponctués de conférences où des professionnels du milieu partageront leur vision de la médiation en archéologie.

Enfin, vous êtes convié au lancement médiatique de *ARCHÉOLOGIE PRÉVENTIVE. GUIDE PRATIQUE À L'INTENTION DES MUNICIPALITÉS DU QUÉBEC*. Cet événement de pré-ouverture se déroulera lors d'une réception civique prévue à l'Hôtel de Ville de Trois-Rivières.

Ne tardez pas à vous inscrire pour bénéficier d'un meilleur tarif.

Nous espérons que ce forum sera riche en échanges et qu'il sera inspirant pour chacun d'entre vous. C'est donc un rendez-vous à Trois-Rivières!



Sophie Limoges
Présidente du réseau Archéo-Québec

Mercredi 14 novembre 2012

15h30 à 17h00 Lancement médiatique d'**ARCHÉOLOGIE PRÉVENTIVE. GUIDE PRATIQUE À L'INTENTION DES MUNICIPALITÉS DU QUÉBEC**

LIEU:

Hôtel de Ville de Trois-Rivières

1325, place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368

Trois-Rivières (Québec)

G9A 5H3

Une belle occasion de retrouver les collègues. Nous vous y attendons en grand nombre!

Jeudi 15 novembre 2012

8h00 à 9h00 Formation sur les trousseaux éducatifs du réseau Archéo-Québec
Par **Marie-Andrée ALLARD**, archéologue

9h00 à 9h30 Inscription, accueil avec café et viennoiseries

9h30 à 9h45 Mots de bienvenue
Julie DESAULNIERS, agente culturelle, diffusion du patrimoine, Manoir Boucher de Niverville
Sophie LIMOGES, présidente du réseau Archéo-Québec

9h45 à 12h00 **FORMATION : À la rencontre de nos publics**

Formation offerte par **Linda LIBOIRON**, consultante et formatrice, services aux publics et gestion des musées

Qui sont donc toutes ces personnes que nous désirons attirer par nos activités et nos expositions ? En fait, des gens comme vous et moi, avec leur personnalité, leur riche bagage de vie et leurs intérêts propres. Alors, pourquoi avons-nous souvent le sentiment de mal les atteindre ? Explorons ensemble les éléments qui nous permettront de mieux entrer en contact avec elles, dans les lieux magnifiques de patrimoine que nous gérons!

Inclus une pause-santé

12h00 à 13h30

Dîner sur place

13h30 à 16h30

ATELIER: *La médiation et les technologies de l'information et de communication*

13h30 à 14h00

De la variété et du bon usage des technologies Web en patrimoine

Présenté par **Martin FOURNIER**, coordonnateur de l'Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française (www.ameriquefrancaise.org), Université Laval

Les nouvelles technologies de l'information favorisent la diffusion des connaissances sur le patrimoine – notamment archéologique – sous des formes plus variées et à bien plus grande échelle qu'il y a seulement 10 ou 15 ans.

À la Chaire de recherche du Canada en patrimoine ethnologique de Laurier Turgeon et au Laboratoire d'enquête et d'entrevue multimédia (LEEM) qui lui est associé, une équipe de professionnels de recherche et d'étudiants gradués a exploré et maîtrisé plusieurs de ces technologies. Celles-ci se sont avérées particulièrement efficaces dans un contexte de médiation culturelle entre les spécialistes du patrimoine et le public intéressé par ce sujet. L'équipe dirigée par Laurier Turgeon compte à son actif plusieurs réalisations marquantes : inventaires et encyclopédie en ligne, application mobile, jeu vidéo, productions vidéos, panophotographies, etc.

Le coordonnateur de l'encyclopédie fréquentée par quelque 300 000 visiteurs par an présentera certaines de ces réalisations, leur contexte de production et leurs avantages respectifs dans la compréhension et la diffusion du patrimoine.

14h00 à 14h30

Pourquoi utiliser les technologies en médiation éducative?

Présenté par **Monique BLOUIN**, chargée de projets éducatifs, Musée de la civilisation

De plus en plus, les institutions patrimoniales et les musées ont recours aux technologies numériques, notamment en médiation éducative. Quelles sont les raisons qui motivent cette utilisation? Quels contextes le justifient? Peut-on espérer rivaliser avec les applications auxquelles les visiteurs, notamment les plus jeunes, sont habitués? Les coûts de conception ne sont-ils pas exorbitants?

Voilà autant de points dont il sera question durant cet atelier et qui seront illustrés par différents exemples d'activités développées ces dernières années au Musée de la civilisation de Québec.

14h30 à 15h00 Les Chroniques de la préhistoire

Présenté par **Amélie SÉNÉCAL**, responsable du service de l'archéologie et des expositions, Pointe-du-Buisson/Musée québécois d'archéologie

Pointe-du-Buisson/Musée québécois d'archéologie est toujours à la recherche de nouvelles façons de faire découvrir et apprécier l'archéologie à un large public. De plus en plus, grâce au WEB, aux réseaux sociaux et aux nouvelles technologies, une multitude de nouvelles avenues s'offrent à nous afin de communiquer efficacement nos thématiques.

En 2013, Pointe-du-Buisson lancera en grande première un documentaire mettant en valeur la préhistoire québécoise. Ce projet sera largement diffusé via internet grâce à une série de partenariats fort prometteurs et permettant de rejoindre le public à l'échelle de la planète ! Cette présentation a pour objectifs d'exposer le processus de création derrière ce beau projet innovant, les partenariats créés grâce à lui et les moyens retenus pour la diffusion du documentaire « Les Chroniques de la préhistoire ».

15h00 à 15h15 *Pause santé*

15h15 à 16h15 Portail de l'archéologie québécoise : un nouveau projet mobilisateur et structurant pour le réseau Archéo-Québec

Présenté par **Nathalie BARBE**, coordonnatrice du réseau Archéo-Québec

Le réseau Archéo-Québec souhaite développer un outil Internet dynamique qui fera écho à sa mission d'éducation et de sensibilisation des publics à l'importance de mieux comprendre, de protéger et de rendre accessible notre patrimoine archéologique. Conçu de façon à devenir la plaque tournante de toute information touchant l'archéologie au Québec, le Portail de l'archéologie québécoise contribuera au rayonnement de la recherche, de la conservation, de la diffusion et de la mise en valeur de notre patrimoine millénaire. Il représente un outil marketing important pour la centaine de membres et partenaires du Réseau, qui bénéficieront de nombreux avantages - visibilité, promotion des activités, référencement - contribuant ainsi au positionnement de l'archéologie dans le cadre d'un tourisme culturel.

Une courte présentation du projet sera suivie par une période de discussion, au cours de laquelle le Réseau souhaite discuter de ce projet avec ses membres, sonder leurs opinions, évaluer leurs besoins, et échanger sur les contenus et les applications interactives que pourrait proposer le Portail de l'archéologie québécoise.

16h30 Départ pour le Bistro L'Ancêtre

603, rue des Ursulines, Trois-Rivières

**17h00 Cocktail au Bistro L'Ancêtre
Mentions de reconnaissance**

18h00 Souper de groupe (aux frais du participant)

Vendredi 16 novembre 2012

9h00 à 10h00

Visite du Manoir Boucher de Niverville

Par **Julie DESAULNIERS**, agente culturelle, diffusion du patrimoine, Manoir Boucher de Niverville

10h00 à 10h15

Accueil à la Maison de la Culture, café et viennoiseries

10h15 à 12h30

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

Incluant un bilan du Mois de l'archéologie 2012

Présenté par **Nathalie BARBE**, coordonnatrice du réseau Archéo-Québec, avec la participation de **Monique TAIRRAZ**, responsable des communications pour le Mois de l'archéologie

Élections du conseil d'administration

12h30 à 13h30

Dîner sur place

13h30 à 14h40

VITRINE DU MOIS DE L'ARCHÉOLOGIE 2012

13h30 à 13h50

Parc de la Falaise et de la Chute Kabir Kouba

Présenté par **Maryse LARIVIÈRE**, coordonnatrice

L'archéo, c'est chez nous est un thème qui vient aisément s'adapter à la mission de la Corporation du parc de la Falaise et de la chute Kabir Kouba. Impliquée dans son milieu, la Corporation a à cœur la valorisation du patrimoine local et c'est exactement ce qui est ressorti lors de cette participation au Mois de l'archéologie, édition 2012. Tenues au Centre d'interprétation Kabir Kouba, les activités prévues dans ce cadre ont été pensées à notre échelle et les résultats finalement obtenus sont allés bien au-delà de nos espérances. Tant la motivation du personnel et des participants, que la visibilité obtenue durant la semaine d'activités que nous avons organisée sont à souligner. Pour notre organisme, cette expérience vient enrichir et permet d'espérer de grandes choses pour nos activités à venir.

13h50 à 14h10 Le moulin à scie de la rivière du Chêne, Corporation Moulin Légaré
Présenté par **Julie PROVENÇAL**, archéologue

Dans le cadre des *Festivités 2012* et du Mois de l'archéologie, la Corporation du moulin Légaré, en collaboration avec la Ville de Saint-Eustache, a procédé à des fouilles archéologiques sur la rive sud de la rivière du Chêne. C'est à cet endroit, derrière le moulin Légaré, que les actes notariés indiquent la présence du premier moulin à scie datant de 1762. Tout en offrant des moments de découvertes pour toute la famille, cette activité visait également à donner aux visiteurs une meilleure appréciation de l'importance de la recherche et de la protection des lieux historiques. Le moulin à scie de la rivière du Chêne offrait l'opportunité d'effectuer de véritables fouilles archéologiques. La présence d'archéologues qui accompagnaient les visiteurs tout au long de l'activité a représenté un des aspects les plus intéressants de notre projet. Permettre aux gens d'en apprendre davantage sur l'archéologie par une activité de loisir fait partie de notre mission, donc cette activité rejoignait nos intérêts tout en proposant aux visiteurs une expérience unique.

14h10 à 14h30 Sur les traces de Damase Boulanger, Arkaik Animation et IQ L'Atelier
Présenté par **Julie GAGNON**, archéologue et **Patrick MOISAN**, chargée de projet au centre d'artistes IQ L'Atelier

Dans le cadre du projet « *Sur les traces de Damase Boulanger ; 150 ans d'occupation* », IQ L'Atelier, centre de production en arts pluridisciplinaires, s'est associé à Arkaik Animation, entreprise d'animation et de consultation en archéologie afin de proposer des activités pour le Mois de l'archéologie. L'objectif était de réinvestir et mettre en valeur un site patrimonial laissé à l'abandon depuis plus de 60 ans afin d'y proposer un projet novateur impliquant la communauté. Des animations de groupe, des simulations de fouilles, le nettoyage des fondations de la maison du premier habitant de Ville d'Alma, ainsi que de nombreuses discussions enrichissantes sont quelques-unes des actions posées au cours du mois d'août 2012. Notre participation au Mois de l'archéologie nous aura permis d'enrichir grandement nos interventions et aura contribué à susciter de l'intérêt, de la visibilité et de l'enthousiasme auprès des nombreux visiteurs. Cette initiative de IQ L'Atelier se poursuit jusqu'à l'été 2013 où la population sera invitée à célébrer le 150^{ème} anniversaire de l'arrivée du fondateur sur le territoire de Ville d'Alma au Saguenay-Lac-Saint-Jean. Pour l'occasion, nous procéderons à l'inauguration du parc commémoratif ainsi qu'à la présentation de plusieurs autres actions qui auront été posées en 2012/2013 (exposition, mini-musée, enquêtes ethnographiques, animation théâtrale, etc.).

14h30 à 14h40 Discussion de groupe

14h40 Mot de la fin
Tirage des prix de présence

15h00 CLÔTURE DU FORUM 2012

Informations pratiques

Pour vous rendre au forum :

Maison de la Culture de Trois-Rivières Salle Louis-Philippe Poisson

1425 Place de l'Hôtel de Ville, Trois-Rivières, QC G9A 5H3

<http://www.maisondelaculture3r.ca/index.php.bak>

Stationnement

Il est possible de stationner votre véhicule dans le stationnement sous-terrain payant (quelques places disponibles) ou dans les stationnements environnants

Tarifs variables.

Transport

[Comment s'y rendre en voiture](#)

[Via autobus \(Orléans Express\)](#)

Pour vous rendre au Bistro L'Ancêtre

Le cocktail et le souper de groupe se dérouleront au Bistro L'Ancêtre, situé au [603 rue des Ursulines, Trois-Rivières](#)

Le bistro se trouve à une dizaine de minutes à pieds de la Maison de Culture, pour ceux qui désirent faire la trajet à pieds.

Pour plus d'informations: <http://www.bistroancetre.com/>

Suggestions pour votre hébergement :

Plusieurs hôtels sont situés au centre-ville de Trois-Rivières. L'[Hôtel des Gouverneurs](#) offre des chambres à un prix intéressant.

Consultez le site Internet de Tourisme Trois-Rivières pour connaître les autres possibilités:

<http://www.tourismetroisrivieres.com/fr/hebergement/index.aspx>

DANS UNE OPTIQUE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Si vous souhaitez compenser l'émission de carbone causée par votre transport au Forum, nous vous invitons à consulter les sites suivants: [Planetair](#) et [ZEROCO2](#)

PENSEZ ÉGALEMENT AU COVOITURAGE!